

RODESIA CANBERRA B.Mk.2 COIN R2514

Por Adolfo Alfonzo [[Sobre el autor](#)]

Modelismo Nro. 5, 1ra. Edición, Rev.5, 14 de Dic 2004

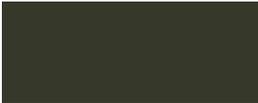


Excelente toma del Canberra de RRAF 214 antes del cambio de insignias y la aplicación del singular camuflaje COIN ilustrado en este artículo. Foto de portada del libro "CANBERRA IN SOUTHERN AFRICA SERVICE"

Rhodesian Air Force, 1969-1979

SECCIÓN DE ILUSTRACIONES [[Sobre Copyright](#)]

NOTA IMPORTANTE: Los colores de origen corresponden a la codificación BS (British Standard) y/o a la nomenclatura RAF Colors Standard. También nos referiremos a su equivalente mas próximo FS (Federal Standard 595 a/b) ampliamente conocido y el correspondiente color HUMBROL®.

 Verde oscuro BS 641/~ FS 24079/HUMBROL 163

 Tierra oscuro BS 450/~ FS 20118/HUMBROL 29

Para la versión RdAF ilustrada en este artículo el exótico patrón de camuflaje dispone de tonos adecuados para operaciones COIN diurnas y/o nocturnas a media y baja cota para zonas del sur de Africa. Los colores predominantes son el Verde oscuro BS 641 sobre una base total en Tierra oscuro BS 450 que se extiende hacia las superficies inferiores, sustituyendo el anterior color Cielo (Duck Egg Blue). Matriculas en negro en el fuselaje y tapas del tren delantero. Bandera en el plano fijo del timón y Escárpelas en el fuselaje con un tono verde claro muy gastado por la interperie. No lleva ninguna identificación en las alas, salvo los pequeños estarcidos de alerta y líneas de pasillo de acceso.



RHODESIAN AIR FORCE

En marzo de 1970 el prefijo "Real" ó RRAF (Royal Rhodesian Air Force) se dejó de usar cuando Rodesia se declaró como República independiente de acuerdo a la Declaración Unilateral de Independencia (UDI) de noviembre de 1965. Una nueva escárpela se adopto en la Fuerza Aérea formado por una circunferencia verde y otro blanco, este ultimo conteniendo un león en color oro sosteniendo un colmillo en color blanco. La nueva bandera nacional estaba formada por tres bandas verticales, Las laterales en verde y la del centro, mas delgada, en blanco.

5to. ESCUADRÓN

(Lema: "Consigue y destruye")



El escuadrón No. 5 de la RdAF se formó el 13 de abril de 1959 para operar 15 Canberras B.Mk.2 y 2 T.Mk.4 en la base aérea New Sarum cumpliendo misiones COIN de ataque al suelo, bombardeo y reconocimiento. Con el retiro del Canberra en 1983 el escuadrón se disolvió.

El Escuadrón No.5 se volvió a formar en 1986 para operar el Chengdu F-7.

MATRICULAS

Aunque para el momento de escribir este artículo no se dispone de una lista definitiva de matriculas, es bueno señalar que en marzo de 1962, se introdujo un nuevo sistema de matriculas en un esfuerzo para enmascarar el numero, cantidades y origen de las aeronaves disponibles. Se conserva el estilo o tipo de fuente estándar RAF. Esta formado por una letra R seguido por cuatro dígitos donde se aprecia, en posiciones aleatorias, el numero de escuadrón.

Canberra (5 Sqn)

R2005

R2051

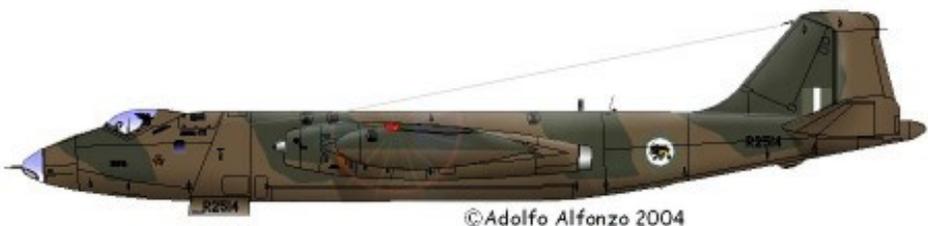
R2502

R5203

R2504

R2055

R2514 Cuatro vistas del **B.Mk.2 RdAF R2514** (antes RRAF 214) del 5to. escuadrón, New Sarum AB. Dic. 1976.



Vista superior del B.Mk.2 RdAF R2514. Nótese la antena del compás sobre el ala.



R2085

R2059

CRONOLOGIA DEL B.Mk.2 RdAF R2514

- RAF WH644, Ago. 1952, Entrega original de E.E.
- RAF WH644, Nov. 1952, asignado al 109 Sqn., Helmswell
- RAF WH644, Dic. 1953 Transferido a E.E. para modificaciones.
- RAF WH644, Jun. 1955 Transferido al 104 Sqn. Gutersloh 2TAF
- RAF WH644, Ene. 1956 Transferido a E.E. para reparaciones mayores.
- RAF WH644, Jun. 1956 Retorna al 104 Sqn. Gutersloh 2TAF
- RAF WH644, Sep. 1956 Transferido al 59 Sqn. Gutersloh 2TAF
- RAF WH644, Jul. 1957 Almacenado en el 33 Maintenance Unit
- RRAF173, 3 Abr. 1959, Revisado y vendido a Rodesia, asignado al 5 Sqn. Acabado metálico. Insignias tipo Federación de Rodesia de 1953.
- RRAF 214, Dic. 1963, Cambio de matrícula e insignias tipo disolución de la Federación de 1963. Colores: Se introduce el camuflaje con tonos en las superficies superiores en Verde oscuro BS 641 y Tierra oscuro BS 450. Superficies inferiores: Cielo (Duck Egg Blue)
- R2514, Mar. 1968, Cambio de matrícula e insignias tipo República Independiente de Rodesia de 1965. Colores: Superficies superiores con camuflaje en Verde oscuro BS 641 y Tierra oscuro BS 450. Posteriormente se sustituye el color Cielo de las superficies inferiores por el Tierra oscuro BS 450.
- R2514, 12 Ene 1977, Abatido y destruido sobre Mozambique.

NOTAS SOBRE MODELISMO

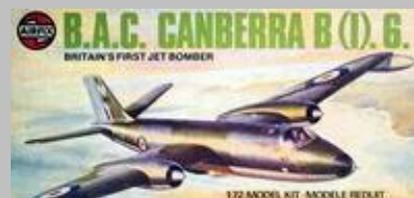
Y...¿DONDE SE CONSIGUE?

EL MODELO CANBERRA 1/72

Para convertir en B.Mk.2, AIRFIX, produjo en 1973 el juego No. 05012 a escala 1/72 del BAC Canberra B. (1). Mk.6 / B.Mk.20. En el primer caso con la decoración del Escuadrón No.213 RAF WT-307 y en el otro caso corresponde a la versión del Escuadrón No.2 RAAF A84-233 utilizado en Vietnam. Contiene 89 piezas (6 transparentes) de plástico inyectado en color gris con detalles en alto relieve. En general es un juego bien logrado recomendado para todo modelista amante de las conversiones.



1973



1981



Detalle de la unidad de cola del B.Mk.2 RdAF R2514. Se aprecia la matrícula miniaturizada, la escápela y los estarcidos.



1989

Portadas del juego 05012 de AIRFIX en distintas ediciones. Foto Airfix.

LAS CONVERSIONES

Canberra B2/PR3 engine inserts Aeroclub BV108

Canberra B2/6 Aeroclub C009, K801, K815, VA61

Canberra B2 Airwaves SC72-52



Partes del juego Airwaves SC72-52 para la conversión B.Mk.2 partir del juego B-57 de Italeri 144 o Testors 698. Foto Airwaves.

LOS DETALLES "cast"

Canberra mainwheels w/- flattened bottoms Ron's Resins 0672

Canberra nosewheel & mudguard Aeroclub V114

Martin Baker Mk 3 seat Aeroclub EJ008

LOS FOTOGRAFADOS

Canberra wing flaps Extratech 72010

LAS CANOPIAS "Vacform"

Canberra B2/B6 cockpit & nose Aeroclub C009

LAS CALCOMANIAS

Diversos temas con instrucciones detalladas para el Canberra y otros modelos son impresos en ediciones limitadas por la casa Venezolana DecALZ®, pida referencias por la dirección electrónica: escb39@hotmail.com

Primer plano de la escápela del B.Mk.2 RdAF R2514. Nótese que el color verde de la insignia esta desgastado por la intemperie.



Detalle del morro (babor y estribor) del B.Mk.2 RdAF R2514. Se aprecian los estarcidos y la matrícula.



GALERIA DEL MODELISTA

Esta sección es para aquellos modelistas que deseen exhibir sus modelos sobre el tema de este artículo.

A partir del modelo AIRFIX No. 05012 a escala 1/72 del BAC Canberra B.(I).Mk.6 / B.Mk.20, nuestro amigo Omar Quintero nos sorprende nuevamente con las imágenes de su excelente modelo del R2514 a partir de las notas e ilustraciones de este artículo. (Fotos Omar Quintero).



ADVERTENCIAS SOBRE LOS DERECHOS DE AUTOR:

SOBRE LAS FOTOGRAFÍAS, EXTRACTOS DE ARTÍCULOS Y ARTÍCULOS.

Todas las fotografías y artículos mostrados en esta página son propiedad de sus respectivos autores claramente señalados debajo de cada comentario donde se indica además, el origen de la fuente. Algunos autores son desconocidos por lo que agradecemos, si reconoce alguna de ellas, indicarnos el nombre completo para agregar el respectivo crédito. Por otra



ALTERNATIVA. Unidad de cola del B.Mk.2 RdAF R2514. Posiblemente unos días después de la aplicación de la pintura. Se aprecia la matrícula en otra posición y de mayor tamaño, la escarpela del fuselaje y la bandera nacional del plano fijo del timón con el tono verde esmeralda original sin envejecer.



parte, si existe algún inconveniente para mostrar estos contenidos en nuestra pagina agradecemos comunicarse con nosotros para retirarlas de inmediato.

SOBRE LAS ILUSTRACIONES

PERMISOS. FAV Club desea difundir legalmente las ilustraciones publicadas en esta pagina "web" para promover a nuestro artista y es su deseo poder colaborar con otros autores y editoriales para ilustrar sus libros y/o revistas sobre temas de aviación. Por esta razón, Usted puede solicitar y obtener el permiso en original completamente gratis para publicar, distribuir o reproducir estas u otras obras en forma impresa o digital directamente por el correo del autor escribiendo a la dirección electrónica de [Adolfo Alfonzo](#).

Todos los dibujos son el resultado artístico de minuciosos estudios de fotografías, documentos, visitas a museos y/o sitios relacionados con el tema, siempre tratando de representar fielmente la realidad. Los dibujos originales son a cuatro vistas, a saber: perfil derecho, perfil izquierdo, planta superior y planta inferior, en algunos casos, la vista de frente y varios detalles, todos en poder del autor. Nosotros "FAV Club" publicamos únicamente algunas vistas reducidas, con sutiles cambios y agregados digitales autorizados por él para su protección.

Queda expresamente entendido que todos los dibujos publicados en esta página "web" son propiedad de Adolfo Alfonzo. Sin su consentimiento por escrito y en original esta terminantemente prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio de las ilustraciones publicadas en esta pagina electrónica o de cualquiera de nuestros productos, así como también el contenido técnico, artístico y/o literario. Queda expresamente entendido que son de exclusiva propiedad de Adolfo Alfonzo y gozan de la protección Copyright debidamente registrada. Su uso indebido por intención, descuido u omisión será sancionado hasta las últimas consecuencias legales.

Lo anterior se sustenta según las recomendaciones del Comité Intergubernamental del Derecho de Autor - XIIa Sesión del Comité de la Convención Universal sobre Derecho de Autor revisada en Paris en 1971 (**UNESCO, Dirección de cultura, Sala IX, París, Francia, 18 - 22 de junio de 2001**); lo dispuesto en el Congreso de la República Bolivariana de Venezuela sobre el Reglamento de la Ley Sobre el Derecho de Autor y de la Decisión 351 de la Comisión del Acuerdo de Cartagena que contiene el Régimen Común sobre Derecho de Autor y Derechos Conexos y en Estados Unidos según Circular 38a de la Oficina de Copyright sobre las Relaciones internacionales de los Estados Unidos sobre los derechos de autor.

SOBRE EL AUTOR.



Adolfo "Canberrero" Alfonzo es especialista en dibujo e ilustración técnica. Desde mas de 30 años a sido un entusiasta de la aviación y utiliza parte de su tiempo libre a la investigación, al modelismo estático y al arte aeronáutico. Adolfo mezcla su educación formal de Ingeniería Mecánica y Diseño Industrial como actividad cotidiana con sus conocimientos de artes plásticas para pintar sus obras. Su investigación cubre un amplio espectro de la aviación Venezolana, Latinoamericana y Mundial en todas sus épocas. Mas de 50 originales de sus trabajos fueron adquiridos por sociedades aeronáuticas, fuerzas aéreas y coleccionistas privados en diversos lugares del mundo. Es miembro de la Sociedad Latinoamericana de Arte Aeronáutico "SLAA"; directivo de la Sociedad de Plasmamodelismo del Estado Anzoátegui "SPAN"; también es socio fundador y miembro activo del comité técnico para el equipo de investigación del Club de Entusiastas de la Fuerza Aérea Venezolana "FAV Club" y promotor para la búsqueda de nuevos talentos e instructor de arte aeronáutico en la academia de artes plásticas Armando Reverón.

LIMITACIONES SOBRE EL USO DE LAS ILUSTRACIONES.

Uso permitido. Como guía de referencia y contribución para el mundo del modelismo estático. Usted tiene permiso de hacer una sola copia de los dibujos exhibidos en esta página "web" únicamente para su uso personal, y no comercial, con tal de que no elimine la marca registrada, los derechos de autor, ni ninguna otra advertencia que esté en el contenido o las ilustraciones. Deberá siempre mantener el rotulo con el nombre del autor original de la(s) obra(s). (Es importante siempre la comunicación con el autor para mayores referencias y detalles).

Unidad de cola del B.Mk.2 RRAF 214 después R2514. Con la disolución de la Federación de Rodesia en diciembre de **1963**, la insignia nacional fue revisada y se obtuvo una escárpela con un anillo blanco más delgado y una sola lanza de mayor tamaño en lugar de las tres lanzas pequeñas anteriores. Esta nueva escárpela fue dispuesta en 6 posiciones Alas y fuselaje. La bandera nacional en el plano fijo del timón también se modificó colocando una banda blanca más delgada. Nótese el color Cielo en las superficies inferiores.



Unidad de cola del B.Mk.2 RRAF 173 luego RRAF 214 y después R2514. Nótese la escárpela de la Federación de Rodesia. Esta fue adoptada en septiembre de **1953**, era básicamente una escárpela británica con tres lanzas verticales sobrepuestas en él. Las tres lanzas representaron los tres componentes de la federación - Rodesia del Sur, Rodesia del Norte y Nyasa. Esta nueva escárpela fue dispuesta en las 6 posiciones Alas y fuselaje. La bandera nacional en el plano fijo del timón permanece inalterada con respecto a la RAF. Nótese el acabado metálico estándar del fabricante para la época.



Uso NO permitido. Usted no puede ni debe modificar, publicar, transmitir, transferir, vender, reproducir, crear trabajo derivado de, distribuir, exhibir, o explotar comercialmente en modo alguno cualquier parte de este contenido y/o las ilustraciones, como tampoco infringir las marcas registradas o marcas de servicios que lo componen. Usted accede a acatar todas las advertencias sobre derechos de autor y restricciones adjuntas a cualquier contenido al que haya entrado a través de esta página "web"; asimismo accede a no alterar el contenido en modo alguno, y a no alterar o eliminar ninguna marca registrada, derecho de autor o cualquier otra advertencia de copias del contenido y/o los dibujos. Usted puede solicitar y obtener el permiso en original completamente gratis para publicar, distribuir o reproducir estas obras en forma impresa o digital directamente por el correo del autor escribiendo a la dirección electrónica de [Adolfo Alfonzo](#).

CAMBIOS Y/O REVISIONES. El Autor puede modificar, suspender, discontinuar o restringir el uso de cualquier porción de esta página "web", incluyendo la disponibilidad de cualquier futuro contenido o ilustración, en cualquier momento y sin tener que dar noticia previa ni asumir responsabilidad civil.



Excelente toma de un Canberra RRAF no identificado desprovisto de toda insignia y marca. Foto almanaque RRAF.



ALTERNATIVA. Detalle de la unidad de cola del B.Mk.2 RdAF R2514. Respondiendo a situaciones tácticas toda identificación fue suprimida. Se aprecia la sombra dejada por la aplicación de pintura sobre la matrícula y las insignias.

LINKS RELACIONADOS

[CANBERRA Tribute](#), sitio dedicado al Canberra por LesB.

[RHODESIAN AVIATION](#)

[SOUTH AFRICAN AVIATION](#)

LIBRERÍA

[AIRFIX Magazine](#), Oct. 1973.

[AIR POWER IN SOUTHERN AFRICA ..THE AIR FORCES OF ZIMBABWE AND RHODESIA.](#)
Artículo escrito en 1982 por Andrew Thomas para Scale Aircraft Modelling.

[CANBERRA IN SOUTHERN AFRICA SERVICE](#) Michael Hamence, Wilson Brent.

Michael Hamence y Winston Brent han combinado sus esfuerzos y han publicado el libro "CANBERRA IN SOUTHERN AFRICA SERVICE" como un tributo mas al CANBERRA. Es el numero 3 de la serie de publicaciones de Freeorid Publicacitions C.C.P. Michael Hamence con muchos años de servicio en el Canberra relata sus experiencias con la Fuerza Aérea de Rodesia, y Winston hace lo mismo con la SAAF. Relatos sobre alzamientos, La ficticia etapa nuclear africana y las especulaciones sobre que avión llevaría esta arma, el Canberra, Buccaneer o el Mirage F1AZ. Se relata el papel del Canberra en la Guerra electrónica. El libro es en formato A4 con 96 páginas, 62 B&W y 22 a colores llenas fotografías. Impreso en papel de calidad. No debe faltar en su biblioteca.

[BRITAIN'S REBEL AIR FORCE. THE WAR FROM THE AIR IN RHODESIA](#) Roy Nesbitt, Dudley Cowdrey y Andrew Thomas (ISBN 1 902304 05 5).

[FLYING COLOURS](#) William Green and Gordon Swanborough.

ARTICULOS ESPECIALES FAV CLUB RELACIONADOS

[Modelismo Nro. 1, FROG F-203 1/72 CANBERRA B. \(I\) .Mk.88 FAV 0426.](#)

[Modelismo Nro. 2, AIRFIX 05012 1/72 CANBERRA B.Mk.6 ECUADOR.](#)

[Modelismo Nro. 3, AIRFIX 05012 1/72 CANBERRA B.Mk.20 AUSTRALIA.](#)

[Modelismo Nro. 4, MATCHBOX PK-408 1/72 CANBERRA PR.Mk.9 CHILE.](#)

[[Artículo anterior](#)] [[Próximo Artículo](#)] [[E-Mail](#)]

Copyright a FAV Club/ ADOLFO ALFONZO. 2004.
Araure - Portuguesa - Venezuela