

ECUADOR

CANBERRA

B.Mk.6

Por Adolfo Alfonso [[Sobre el autor](#)]

Colaboradores en esta revisión: Desde ECUADOR Sr. Alfredo Jurado von Buchwald (IPMS Guayaquil) ajuradovb@yahoo.com y Sr. Francisco Bonilla fbsmac90@hotmail.com. En VENEZUELA Sr. Alberto Arzola, albertoarzola@hotmail.com

Modelismo Nro. 2, 1ra. Edición, Rev.3, 09 de Ene 2005



B.Mk.6/FAE Matricula # 71405/BE-405, Antes FAE # 804, Feb. 1972. Foto archivo IPMS Guayaquil.



B.Mk.6/FAE Matricula # 71402/BE-402, Antes FAE # 803, Ago. 1972. Foto archivo autor vía Juan Arraez.



B.Mk.6/FAE Matricula # 71509/BE-509, Antes FAE # 806. Ene. 1971. Foto archivo autor vía Jeorg von Rauch.



B.Mk.6/FAE Matricula # 509. Atrás el FAE 402 Posiblemente en 1980. Foto FAE vía Francisco Bonilla.



EL CANBERRA EN LA FUERZA AEREA DEL ECUADOR

Uno de los primeros clientes latinoamericanos del Canberra fue la Fuerza Aérea Ecuatoriana. La FAE ordenó seis B.Mk.6 originales de fabrica en Mayo de 1954, los que recibió a partir de Abril de 1955. Ellos formaron el Escuadrón de Combate 1112 hasta su reemplazo con los IAI Kfir en 1981.



De una flota de 6 aeronaves solo se conservan tres Canberras FAE. El BE-405 y BE-411 antes almacenados en la Base Mariscal Sucre, cerca de Quito, ahora fueron restaurados y son exhibidos en la entrada de la Escuela de Aviación en Quito. Otro más el BE-509 está conservado en el Museo Aerostático. El resto fue perdido en accidentes operacionales.



Canberra **B.Mk.6** FAE Matricula # 71509/BE-509 en el museo Aerostático de Quito . Foto Francisco Bonilla.



Canberra **B.Mk.6** FAE Matricula # 71405/BE-405 en la plataforma de la Base Aerea Mariscal Sucre de Quito. Foto Alfredo Jurado.



B.Mk.6 FAE Matricula # 71405/BE-405, Antes FAE # 806, Luego 71409/ BE-409. Almacenado en la plataforma de la Base Aerea Mariscal Sucre de Quito. Posiblemente en el 2000. Foto Francisco Bonilla vía Alberto Arzola.



B.Mk.6 FAE Matricula # 71411/BE-411, Antes FAE # 805, Luego 71409/ BE-409. Almacenado en la plataforma de la Base Aerea Mariscal Sucre de Quito. Posiblemente en el 2000. Foto Francisco Bonilla vía Alberto Arzola.

SECCIÓN DE ILUSTRACIONES [[Sobre Copyright](#)]



ATENCION. La apariencia de los colores y la resolución de las ilustraciones dependen de la configuración de la computadora receptora. Las tonalidades son todo lo exactas que permiten los procesos digitales generados desde la computadora fuente y las muestras de colores son únicamente una guía.

NOTA IMPORTANTE: En los casos con acabado metálico. Los distintos y sutiles cambios en los tonos de algunos paneles de aluminio son representados en las figuras con gris oscuro. Se ha contrastado un poco para mayor claridad.

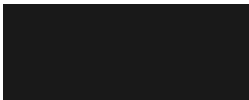
Los colores de origen corresponden a la codificación BS (British Standard) y/o a la nomenclatura RAF Colors Standard. Para los efectos de este articulo nos referiremos a su equivalente mas próximo FS (Federal Standard 595 a/b) ampliamente conocido.

En las ilustraciones de abajo mostraremos los diversos cambios en la decoración del Canberra FAE hasta su retirada en 1982. Originalmente, los Canberra FAE eran de color metal natural, con un vistoso timón de cola e insignias nacionales a ambos lados del fuselaje y en las alas. En 1981, durante el conflicto con Perú, adoptaron un camuflaje estilo Vietnam, con una pequeña bandera y matricula a cada lado del timón de cola, sin marcas adicionales. Al terminar el conflicto, fueron dados de baja del servicio activo.

1955 Terminación total en aluminio ~ FS17178, borde de ataque del timón en negro ~ FS37038. No lleva panel antidesello en el morro. Matricula 801 en negro en el fuselaje, alas y compuertas del tren delantero. Bandera nacional en el plano móvil del timón. Grandes escárpelas en las alas.



Metal natural ~ FS 17178/ ~ HUMBROL 11 / 191 / 27002-3



Negro ~ FS 37038/ ~ HUMBROL 33



Otra vista, aun mas deteriorado del Canberra **B.Mk.6** FAE Matricula # 71405/BE-405. Foto Francisco Bonilla.



Canberra **B.Mk.6** FAE Matricula # 71405/BE-405 Restaurado y exhibido en la entrada de la Escuela de Aviación en Quito. Foto Stefano Rota / UIO Spotter 25-09-04 via JetPhotos.net y PlanePictures.net.



Canberra **B.Mk.6** FAE Matricula # 71411/BE-411. Foto Francisco Bonilla.



Canberra **B.Mk.6** FAE Matricula # 71411/BE-411. Foto Francisco Bonilla.

Cuatro vistas mas un detalle del morro del **B.Mk.6**/FAE Matricula # 801/ luego 71390/BE-390/ May. 1957.



©Adolfo Alfonzo 2004



©Adolfo Alfonzo 2004



©Adolfo Alfonzo 2004



©Adolfo Alfonzo 2004



Canberra **B.Mk.6** FAE Matricula # 71411/BE-411 Restaurado y exhibido en la entrada de la Escuela de Aviación en Quito. Foto Stefano Rota / UIO Spotter 25-09-04 via JetPhotos.net y PlanePictures.net.

NOTAS SOBRE MODELISMO

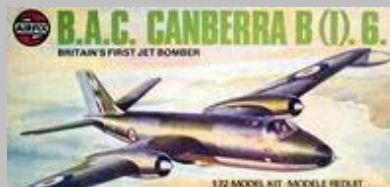
Y...¿DONDE SE CONSIGUE?

EL MODELO CANBERRA 1/72

AIRFIX, produjo en 1973 el juego No. 05012 a escala 1/72 del BAC Canberra B.(I).Mk.6 / B.Mk.20. En el primer caso con la decoración del Escuadrón No.213 RAF WT-307 y en el otro caso corresponde a la versión del Escuadrón No.2 RAAF A84-233 utilizado en Vietnam. Contiene 89 piezas (6 transparentes) de plástico inyectado en color gris con detalles en alto relieve. En general es un juego bien logrado recomendado para todo modelista amante de las conversiones y/o versiones originales.



1973



1981



1989

Portadas del juego 05012 de AIRFIX en distintas ediciones. Foto Airfix.

LAS CONVERSIONES

Canberra B2/6 Aeroclub C009, K801, K815, VA61

LOS DETALLES "cast"

Canberra mainwheels w/- flattened bottoms Ron's Resins 0672

Canberra nosewheel & mudguard Aeroclub V114

Martin Baker Mk 3 seat Aeroclub EJ008

LOS FOTOGRAFADOS

Canberra wing flaps Extratech 72010

LAS CANOPIAS "Vacform"

Canberra B2/B6 cockpit & nose Aeroclub C009

Detalle del morro del FAE 801. Se aprecian los estarcidos y la matrícula.



Detalle de cola del FAE 801. Se aprecian los estarcidos y la matrícula.

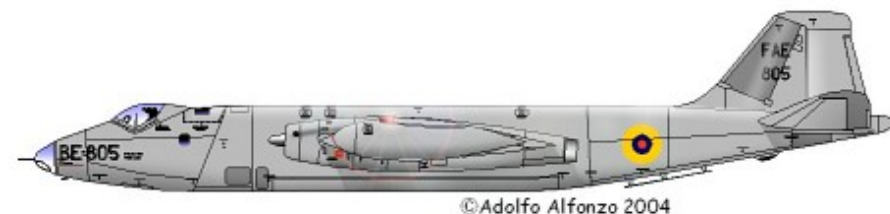


1962 Terminación total en aluminio ~ FS17178. No lleva panel antidesello en el morro. Borde de ataque del plano fijo del timón en metal natural. Matrícula BE-805 en el morro y FAE 805 en el plano fijo del timón en negro ~ FS37038. Se elimina la bandera nacional en el plano móvil del timón. Grandes escárpelas en el fuselaje y alas, así como el acrónimo FAE en negro.



Metal natural ~ FS 17178/ ~ HUMBROL 11 / 191 / 27002-3

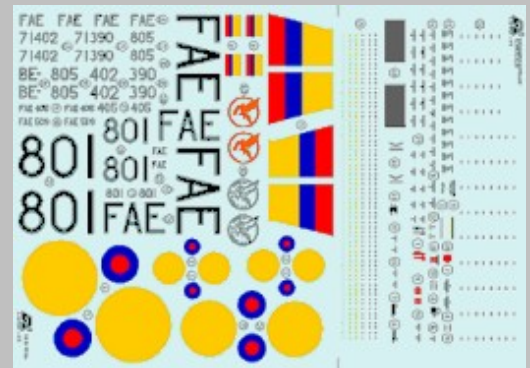
Una vista del **B.Mk.6**/FAE Matrícula # 805/ luego 71411/BE-411/ Ene. 1962.



LAS CALCOMANIAS



Diversos temas con instrucciones detalladas para el Canberra y otros modelos son impresos en ediciones limitadas por la casa Venezolana DecALZ®, pida referencias por la dirección electrónica: escb39@hotmail.com



El No. AA72-8800 a escala 1/72 y el AA48-8800 a escala 1/48, son los juegos de calcomanías dedicados al Canberra FAE de la casa DecALZ. También hay para otras Fuerzas Aéreas. Foto vía DecALZ.

EL MODELO CANBERRA 1/48

AERoclub, produce el juego No. K450 a escala 1/48 del EE Canberra B.Mk.6 versión RAF WT369 o B.(1) Mk.6 versión RAF WT307. Contiene piezas de plástico inyectado, en resina y fotograbados. Es recomendado para modelistas experimentados.



Portada del juego K450 de AERoclub. Foto Aeroclub vía Ted's Corner web site.

1970 Terminación total en aluminio ~ FS17178. No lleva panel antidestello en el morro. Borde de ataque del plano fijo del timón en metal natural. Matricula BE-402 en el morro y FAE 71402 en el plano fijo del timón en negro ~ FS37038. Anillos de las tomas de aire de las turbinas en rojo ~ FS31136. Grandes escárpelas en el fuselaje y alas, así como el acrónimo FAE.



Metal natural ~ FS 17178/ ~ HUMBROL 11 / 191 / 27002-3



Rojo ~ FS 31136/ ~ HUMBROL 153

Dos vistas mas un detalle del timón del **B.Mk.6**/FAE Matricula # 71402/BE-402/ Antes FAE # 803/ Ago. 1972.



Detalle de la unida de cola del BE-402. Se aprecian los estarcidos, la matrícula y la escárpela.



Juego en proceso de ensamble. Foto Aeroclub vía Ted´s Corner web site.



Modelo Aeroclub terminado por John Adams de Aeroclub vía Ted´s Corner web site.



Modelo Aeroclub terminado por Darius Aibara vía Aircraft Resource Center web site.



ADVERTENCIAS SOBRE LOS DERECHOS DE AUTOR:

SOBRE LAS FOTOGRAFIAS, EXTRACTOS DE ARTICULOS Y ARTICULOS.

Todas las fotografías y artículos mostrados en esta pagina son propiedad de sus respectivos autores claramente señalados debajo de cada comentario donde se indica además, el origen de la fuente. Algunos autores son desconocidos por lo que agradecemos, si reconoce alguna de ellas, indicarnos el nombre completo para agregar el respectivo crédito. Por otra parte, si existe algún inconveniente para mostrar estos contenidos en nuestra pagina agradecemos comunicarse con nosotros para retirarlas de inmediato.

SOBRE LAS ILUSTRACIONES

PERMISOS. FAV Club desea difundir legalmente las ilustraciones publicadas en esta pagina "web" para promover a nuestro artista y es su deseo poder colaborar con otros autores y editoriales para ilustrar sus libros y/o revistas sobre temas de aviación. Por esta razón, Usted puede solicitar y obtener el permiso en original completamente gratis para publicar, distribuir o reproducir estas u otras obras en forma impresa o digital directamente por el correo del autor escribiendo a la dirección electrónica de [Adolfo Alfonzo](#).

Todos los dibujos son el resultado artístico de minuciosos estudios de fotografías, documentos, visitas a museos y/o sitios relacionados con el tema, siempre tratando de representar fielmente la realidad. Los dibujos originales son a cuatro vistas, a saber: perfil derecho, perfil izquierdo, planta superior y planta

1972 Terminación total en aluminio ~ FS17178. No lleva panel antidesello en el morro. Borde de ataque del plano fijo del timón en metal natural. Matricula BE-390 en el morro y FAE 71390 en el plano fijo del timón en negro ~ FS37038. Vuelve la bandera nacional en el plano móvil del timón, se conservan los anillos de las tomas de aire de las turbinas en rojo ~ FS31136. Grandes escárpelas en las alas, así como el acrónimo FAE. Se sustituyen las escárpelas del fuselaje por la insignia del escuadrón.



Metal natural ~ FS 17178/ ~ HUMBROL 11 / 191 / 27002-3



Rojo ~ FS 31136/ ~ HUMBROL 153

Una vista mas un detalle del timón del **B.Mk.6**/FAE Matricula # 71390/BE-390/ Antes FAE # 801/ Ago. 1972.



Detalle del morro del BE-390. Se aprecian los estarcidos y la matrícula.



Detalle de la unidad de cola del BE-390. Se aprecian los estarcidos, la matrícula y la insignia del escuadrón.



inferior, en algunos casos, la vista de frente y varios detalles, todos en poder del autor. Nosotros "FAV Club" publicamos únicamente algunas vistas reducidas, con sutiles cambios y agregados digitales autorizados por él para su protección.

Queda expresamente entendido que todos los dibujos publicados en esta página "web" son propiedad de Adolfo Alfonso. Sin su consentimiento por escrito y en original esta terminantemente prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio de las ilustraciones publicadas en esta página electrónica o de cualquiera de nuestros productos, así como también el contenido técnico, artístico y/o literario. Queda expresamente entendido que son de exclusiva propiedad de Adolfo Alfonso y gozan de la protección Copyright debidamente registrada. Su uso indebido por intención, descuido u omisión será sancionado hasta las últimas consecuencias legales.

Lo anterior se sustenta según las recomendaciones del Comité Intergubernamental del Derecho de Autor - XIIa Sesión del Comité de la Convención Universal sobre Derecho de Autor revisada en París en 1971 (**UNESCO, Dirección de cultura, Sala IX, París, Francia, 18 - 22 de junio de 2001**); lo dispuesto en el Congreso de la República Bolivariana de Venezuela sobre el Reglamento de la Ley Sobre el Derecho de Autor y de la Decisión 351 de la Comisión del Acuerdo de Cartagena que contiene el Régimen Común sobre Derecho de Autor y Derechos Conexos y en Estados Unidos según Circular 38a de la Oficina de Copyright sobre las Relaciones internacionales de los Estados Unidos sobre los derechos de autor.

SOBRE EL AUTOR.



Adolfo "Canberrero" Alfonso es especialista en dibujo e ilustración técnica. Desde mas de 30 años a sido un entusiasta de la aviación y utiliza parte de su tiempo libre a la investigación, al modelismo estático y al arte aeronáutico. Adolfo mezcla su educación formal de Ingeniería Mecánica y Diseño Industrial como actividad cotidiana con sus conocimientos de artes plásticas para pintar sus obras. Su investigación cubre un amplio espectro de la aviación Venezolana, Latinoamericana y Mundial en todas sus épocas. Mas de 50 originales de sus trabajos fueron adquiridos por sociedades aeronáuticas, fuerzas aéreas y coleccionistas privados en diversos lugares del mundo. Es miembro de la Sociedad Latinoamericana de Arte Aeronáutico "SLAA"; directivo de la Sociedad de Plasmamodelismo del Estado Anzoátegui "SPAN"; también es socio fundador y miembro activo del comité técnico para el equipo de investigación del Club de Entusiastas de la Fuerza Aérea Venezolana "FAV Club" y promotor para la búsqueda de nuevos talentos e instructor de arte aeronáutico en la academia de artes plásticas Armando Reverón.

LIMITACIONES SOBRE EL USO DE LAS ILUSTRACIONES.

Uso permitido. Como guía de referencia y contribución para el mundo del modelismo estático. Usted tiene permiso de hacer una sola copia de los dibujos exhibidos en esta página "web" únicamente para su uso personal, y no comercial, con tal de que no elimine la marca registrada, los derechos de autor, ni ninguna otra advertencia que esté en el contenido o las ilustraciones. Deberá siempre mantener el rotulo con el nombre del autor original de la(s) obra(s). (Es importante siempre la comunicación con el autor para mayores referencias y detalles).

Uso NO permitido. Usted no puede ni debe modificar, publicar, transmitir, transferir, vender, reproducir, crear trabajo derivado de, distribuir, exhibir, o explotar comercialmente en modo alguno cualquier parte de este contenido y/o las ilustraciones, como tampoco infringir las marcas registradas o marcas de servicios que lo componen. Usted accede a acatar todas las advertencias sobre derechos de autor y restricciones adjuntas a cualquier contenido al que haya entrado a través de esta página "web"; asimismo accede a no alterar el contenido en modo alguno, y a no alterar o eliminar ninguna marca registrada, derecho de autor o cualquier otra advertencia de copias del contenido y/o los dibujos. Usted puede solicitar y obtener el permiso en original completamente gratis para publicar, distribuir o reproducir estas obras en forma impresa o digital directamente por el correo del autor escribiendo a la dirección electrónica de [Adolfo Alfonso](#).

CAMBIOS Y/O REVISIONES. El Autor puede modificar, suspender, discontinuar o restringir el uso de cualquier porción de esta página "web", incluyendo la disponibilidad de cualquier futuro contenido o ilustración, en cualquier momento y sin tener que dar noticia previa ni asumir responsabilidad civil.

1979 Terminación total en aluminio ~ FS17178. No lleva panel antidesello en el morro. Borde de ataque del plano fijo del timón en metal natural. Matricula FAE 509 debajo de la bandera nacional de dimensiones reducidas en el plano fijo del timón en negro ~ FS37038. Se reduce el tamaño de las escárpelas en las alas, así como el acrónimo FAE. Se eliminan las escárpelas del fuselaje.



Metal natural ~ FS 17178/ ~ HUMBROL 11 / 191 / 27002-3

Dos vistas del **B.Mk.6**/FAE Matricula # 509/BE-509/ Antes FAE # 806. Abr. 1979.



©Adolfo Alfonso 2004



©Adolfo Alfonso 2004

1981 Vientos de guerra determinarían el nuevo ropaje táctico en la etapa final del CANBERRA en la Fuerza Aérea del Ecuador. Fue una adaptación apresurada muy similar al camuflaje utilizado por el Martin B-57 de la USAF en Vietnam con variaciones propias de la FAE. Este patrón no respondía a un estándar ya que ninguna aeronave era similar al otro como se pueden apreciar en las ilustraciones de abajo. El color del trazado predominante es el verde oscuro ~ FS34079 y el trazado secundario es el verde medio ~ FS34102 sobre una base en arena ~ FS30257. Las superficies inferiores y los tanques auxiliares de las alas son totalmente en gris ~ FS36622. Se eliminan todas las escárpelas e insignias de las alas y fuselaje, se deja únicamente la matricula FAE debajo de la bandera nacional de dimensiones reducidas en el plano fijo del timón. La matricula se repite en las compuertas del tren delantero.



Verde oscuro ~ FS 34079/ ~ HUMBROL 116



Verde medio ~ FS 34102/ ~ HUMBROL 117



Arena ~ FS 30219/ ~ HUMBROL 118



Gris ~ FS 31136/ ~ HUMBROL 28

Planta del **B.Mk.6**/FAE Matricula **BE-405** en 1981.



Planta del **B.Mk.6**/FAE Matricula **BE-411** en 1981.



Planta del **B.Mk.6**/FAE Matricula **BE-509** en 1981.



Planta inferior del **B.Mk.6**/FAE Matricula **BE-509** en 1981. Esquema típico para todas las versiones.



Detalle de la unida de cola del BE-509 y el BE-411. Se aprecia la matrícula y la bandera nacional. Nótese en el BE-509 la inclinación de la insignia, quizás por una aplicación apresurada.



Detalle del morro del BE-411. Se aprecian los estarcidos y la matrícula.



LINKS RELACIONADOS

[CANBERRA Tribute](#), sitio dedicado al Canberra por LesB.

LIBRERÍA

[AIRFIX Magazine, Oct. 1973.](#)

ARTICULOS ESPECIALES FAV CLUB RELACIONADOS

[Modelismo Nro. 1, FROG F-203 1/72 CANBERRA B.\(I\).Mk.88 FAV 0426.](#)

[Modelismo Nro. 3, AIRFIX 05012 1/72 CANBERRA B.Mk.20 RAAF.](#)

[Modelismo Nro. 4, MATCHBOX PK-408 1/72 CANBERRA PR.Mk.9 CHILE.](#)

DEDICATORIA.

A dos grandes investigadores aeronáuticos y amigos de la juventud: Sr. Juan Arraez Cerda en España y Sr. Jeorg von Rauch en USA. Gracias por todo.

LISTA DE MATRICULAS

Item	Modelo	Serial de Fabrica	Matrícula Ex RAF	Matrícula FAE original a la entrega 1955	Matrícula FAE revisión 1963	Matrícula FAE revisión 1974	Notas
1	B.MK.6	?	No aplica	BE-801	BE-390 / 71390	BE-390 / 71390	Perdido
2	B.MK.6	?	No aplica	BE-802	BE-391 / 71391	BE-391 / 71391	Perdido
3	B.MK.6	?	No aplica	BE-803	BE-402 / 71402	BE-402 / 71402	Perdido finales 1981. Ultimo en accidentarse. Se desmovilizan y almacenan todos los Canberras FAE.
4	B.MK.6	?	No aplica	BE-804	BE-405 / 71405	BE-405 / 71405	1982, Dado de baja. 1985, Almacenado en la Base Aérea Mariscal Sucre. 2003, Restaurado. Modelo estático. Escuela de Aviación, Quito.
5	B.MK.6	?	No aplica	BE-805	BE-411 / 71411	BE-411 / 71411	1982, Dado de baja. 1985, Almacenado en la Base Aérea Mariscal Sucre. 2003, Restaurado. Modelo estático. Escuela de Aviación, Quito.
6	B.MK.6	?	No aplica	BE-806	BE-509 / 71509	BE-409 / 71509	1982, Dado de baja. 1983, Restaurado. Modelo estático. Museo Aerostático.

[[Artículo anterior](#)] [[Próximo Artículo](#)] [[E-Mail](#)]

Copyright a FAV Club/ ADOLFO ALFONZO. 2003, 2004, 2005.
Araure - Portuguesa - Venezuela