

SURAFRICA CANBERRA T.Mk.4 IMPALA 459

Por Adolfo Alfonzo [[Sobre el autor](#)]

Modelismo Nro. 9, 1ra. Edición, Rev.O, 05 de Julio 2004

SECCIÓN DE ILUSTRACIONES [[Sobre Copyright](#)]

En las ilustraciones de abajo mostraremos los diversos cambios en la decoración del Canberra T.Mk.4 SAAF 459 desde su llegada en 1962 hasta su retiro.

Los colores de origen corresponden a la codificación BS (British Standard) y/o a la nomenclatura RAF Colors Standard. Para los efectos de este artículo nos referiremos al equivalente mas próximo FS (Federal Standard 595 a/b) ampliamente conocido y el tono HUMBROL® respectivo.

NOTA IMPORTANTE: En los casos con acabado metálico. Los distintos y sutiles cambios en los tonos de algunos paneles de aluminio son representados en las figuras con gris oscuro. Se ha contrastado un poco para mayor claridad.

1962 - 1978



Metal natural ~ FS 17178/ ~ HUMBROL 11 / 191 / 27002-3



Rojo Day glo ~ FS 28915/ ~ HUMBROL 205

Para la versión SAAF 459 ilustrada mas abajo la terminación total es en aluminio ~ FS17178. Panel antidesello en negro ~ FS37038. Matricula 459 con fuente estilo RAF en negro ~ FS37038 en el fuselaje y en las superficies inferiores de las alas. En la sección delantera del morro se repite en menor tamaño el terminal de la matricula en tres posiciones, arriba en blanco sobre el panel antidesello y laterales en negro. Bandera Nacional en el plano fijo del timón. Grandes escárpelas en el fuselaje y las alas. Bandas en Rojo Day glo ~ FS 28915 en las alas, fuselaje y panel del plano fijo del timón para identificación visual de aeronave escuela.

Tres vistas del **T.Mk.4 SAAF 459** del Escuadrón No.12, Jul. 1964.



ARQUEOLOGIA

El Canberra SAAF 459 es uno de los tres T.Mk.4 de entrenamiento de transición convertidos por BAC a partir de células de B.Mk.2, revisados y entregados en 1962 junto a seis interdectores B.(I).Mk.12 a la Fuerza Aérea de Sur Africa. Es asignado al Escuadrón No. 12 basado en Waterkloof. (En 1991 el T.Mk.4 SAAF 459 y los 5 B.(I).Mk.12 supervivientes fueron cedidos a la Fuerza Aérea del Perú).

Como nota curiosa, el sexto B.(I).Mk.12 SAAF 452 se estrelló perdiendo la SAAF una valiosa pieza de combate en pleno embargo de suministros por parte de Inglaterra. Esto obligo a buscar un remplazo inmediato lo que concibió la idea de convertir un T.Mk.4 en B.Mk.2. El híbrido local fue a partir del T.Mk.4 SAAF 457 reemplazando el morro y los sistemas de a bordo de un B.Mk.2 cedido por Rodesia. Esta nueva y única versión, que la podríamos denominar B.Mk.2/4 (SA), fue apodada "Oom Daan se GT" y participo en misiones intensivas sobre Angola. Se conserva en el Museo de la SAAF.

T.Mk.4 y derivados

Versión de entrenamiento (Prefijo T por "Training") con 3 asientos para 2 pilotos (Alumno e Instructor) en configuración lado a lado localizados debajo de la cubierta transparente y 1 navegante atrás, se destaca la nariz sólida. Son conversiones de células B.Mk.2 para cumplir con la especificación T2/49 de la RAF.

NOTAS SOBRE MODELISMO

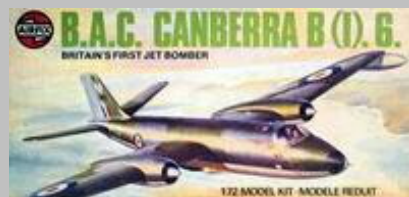
Y...¿DONDE SE CONSIGUE?

EL MODELO CANBERRA 1/72

Para convertir en T.Mk.4, AIRFIX, produjo en 1973 el juego No. 05012 a escala 1/72 del BAC Canberra B.(I).Mk.6 / B.Mk.20. En el primer caso con la decoración del Escuadrón No.213 RAF WT-307 y en el otro caso corresponde a la versión del Escuadrón No.2 RAAF A84-233 utilizado en Vietnam. Contiene 89 piezas (6 transparentes) de plástico inyectado en color gris con detalles en alto relieve. En general es un juego bien logrado recomendado para todo modelista amante de las conversiones.



1973



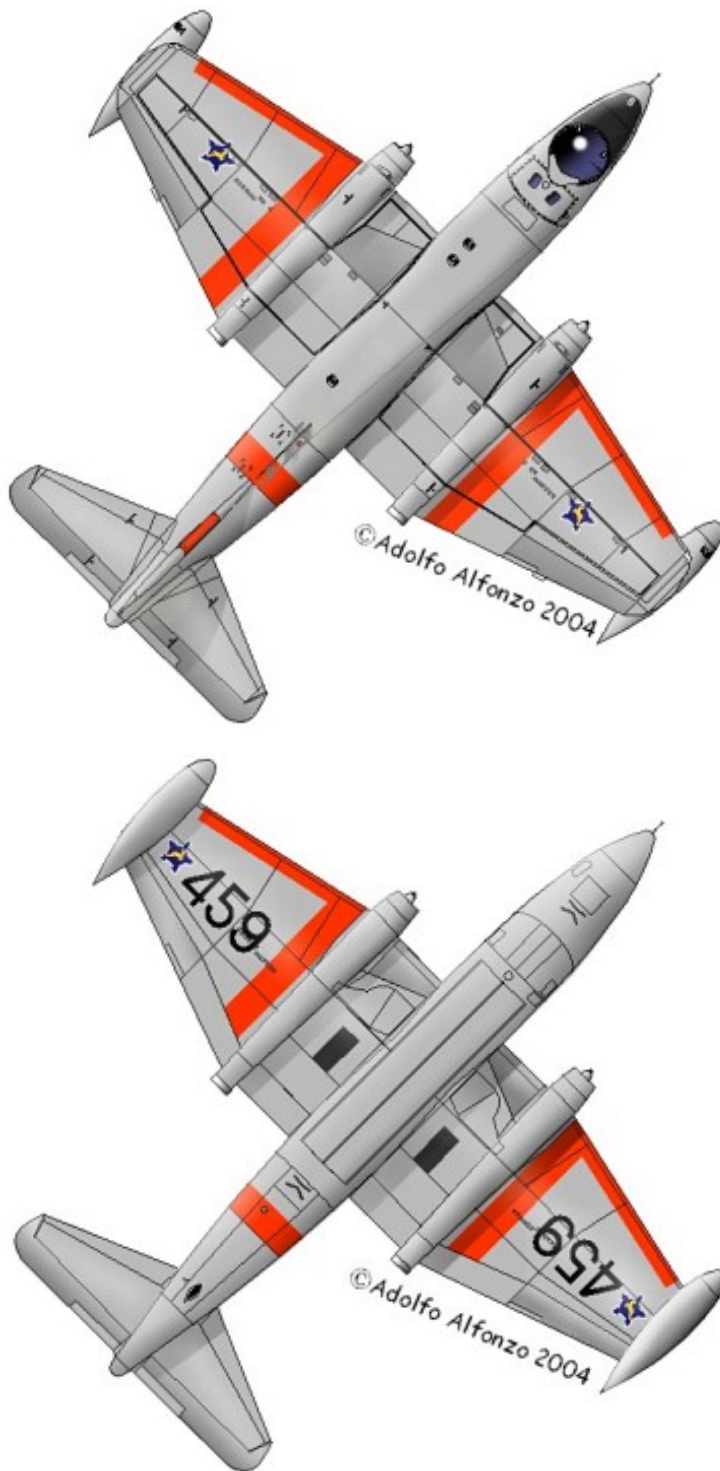
1981



1989

Portadas del juego 05012 de AIRFIX en distintas ediciones. Foto Airfix.

LAS CONVERSIONES



Canberra T4 Aeroclub K815, VA61

LOS DETALLES "cast"

Canberra mainwheels w/- flattened bottoms Ron's Resins 0672

Canberra nosewheel & mudguard Aeroclub V114

Martin Baker Mk 3 seat Aeroclub EJ008

LOS FOTOGABADOS

Canberra wing flaps Extratech 72010

LAS CALCOMANIAS

Diversos temas con instrucciones detalladas para el Canberra y otros modelos son impresos en ediciones limitadas por la casa Venezolana DecALZ®, pida referencias por la dirección electrónica: escb39@hotmail.com



El No. AA72-4320 a escala 1/72 es el juego de calcomanías dedicado al Canberra SAAF de la casa DecALZ. También hay para otras Fuerzas Aéreas. Foto vía DecALZ.

EL MODELO CANBERRA 1/48

AERoclub, produce el juego No. K450 a escala 1/48 del EE Canberra B.Mk.6 versión RAF WT369 o B.(1)Mk.6 versión RAF WT307. Contiene piezas de plástico inyectado, en resina y fotograbados. Es recomendado para modelistas experimentados. Puede convertirse en T.Mk.4 fabricando los conos de las turbinas Avon 101, la nariz sólida, agregando un asiento adicional y recortando las tomas de aire de las turbinas.

Como referencia y patrón de medida utilice las partes del juego Canberra T4 Aeroclub K815, VA61 en 1/72 y trasládelos a la escala 1/48 para fabricar las nuevas piezas.



¡ ATENCION. Al momento de redactar este artículo la casa AERoclub lanzo al mercado el juego K451 a escala 1/48 del EE Canberra B.Mk.2. y el juego K452 a escala 1/48 del EE Canberra PR.Mk.9. Solicite información directamente en www/aeroclub-models.com y no olvide mencionar este artículo de FAV Club.

Detalle de la unidad de cola del T.Mk.4 SAAF 459. Se aprecia la matrícula con fuente estilo RAF, la bandera nacional, la escárpela, los estarcidos, la banda en el fuselaje y el panel del plano fijo del timón en rojo "Day glo". Nótese la ubicación de las antenas.



Frente del morro del T.Mk.4 SAAF 459. Se aprecia el terminal de la matrícula en tres posiciones, arriba en blanco sobre el panel antidesello y laterales en negro.



Portada del juego K450 de AEROCUB. Foto Aeroclub.



Juego terminado por Darius Aibara, Foto Darius Aibara fuente <http://www.aircraftresourcecenter.com>



ADVERTENCIAS SOBRE LOS DERECHOS DE AUTOR:

SOBRE LAS FOTOGRAFÍAS, EXTRACTOS DE ARTICULOS Y ARTICULOS.

Todas las fotografías y artículos mostrados en esta pagina son propiedad de sus respectivos autores claramente señalados debajo de cada comentario donde se indica además, el origen de la fuente. Algunos autores son desconocidos por lo que agradecemos, si reconoce alguna de ellas, indicarnos el nombre completo para agregar el respectivo crédito. Por otra parte, si existe algún inconveniente para mostrar estos contenidos en nuestra pagina agradecemos comunicarse con nosotros para retirarlas de inmediato.

SOBRE LAS ILUSTRACIONES

PERMISOS. FAV Club desea difundir legalmente las ilustraciones publicadas en esta pagina "web" para promover a nuestro artista y es su deseo poder colaborar con otros autores y editoriales para ilustrar sus libros y/o revistas sobre temas de aviación. Por esta razón, Usted puede solicitar y obtener el permiso en original completamente gratis para publicar, distribuir o reproducir estas u otras obras en forma impresa o digital directamente por el correo del autor escribiendo a la dirección electrónica de Adolfo Alfonso.

Todos los dibujos son el resultado artístico de minuciosos estudios de fotografías, documentos, visitas a museos y/o sitios relacionados con el tema, siempre tratando de representar fielmente la realidad. Los dibujos originales son a cuatro vistas, a saber: perfil derecho, perfil izquierdo, planta superior y planta inferior, en algunos casos, la vista de frente y varios detalles, todos en poder del autor. Nosotros "FAV Club" publicamos únicamente algunas vistas reducidas, con sutiles cambios y agregados digitales autorizados por él para su protección.

Queda expresamente entendido que todos los dibujos publicados en esta página "web" son propiedad de Adolfo Alfonso. Sin su consentimiento por escrito y en original esta terminantemente prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio de las ilustraciones publicadas en esta pagina electrónica o de cualquiera de nuestros productos, así como también el contenido técnico, artístico y/o literario. Queda expresamente entendido que son de exclusiva propiedad de Adolfo Alfonso y gozan de la protección Copyright debidamente registrada. Su uso indebido por intención, descuido u omisión será sancionado hasta las últimas consecuencias legales.

Lo anterior se sustenta según las recomendaciones del Comité

Detalle del morro del T.Mk.4 SAAF 459. Se aprecian los estarcidos y el numero terminal de la matrícula.



1979 - 1990



Azul PRU ~ FS 25004/ ~ HUMBROL 124

Este camuflaje de baja visibilidad es realmente poco usual para un avión de entrenamiento. Para la atractiva versión SAAF 459 ilustrada mas abajo la terminación total es en Azul PRU ~ FS 25004. Borde de ataque del plano fijo del timón en negro ~ FS37038. Matrícula 459 miniaturizada con fuente estilo RAF en negro ~ FS37038 en el fuselaje. En la sección delantera del morro se repite en menor tamaño el terminal de la matrícula en tres posiciones, arriba y laterales. Bandera Nacional en el plano fijo del timón. Escárpelas reducidas en el fuselaje y superficies superiores de las alas. Las escárpelas fueron suprimidas posteriormente.

Dos vistas del **T.Mk.4 SAAF 459** del Escuadrón No.12, Ene. 1981.



Intergubernamental del Derecho de Autor - XIIa Sesión del Comité de la Convención Universal sobre Derecho de Autor revisada en París en 1971 (**UNESCO, Dirección de cultura, Sala IX, París, Francia, 18 - 22 de junio de 2001**); lo dispuesto en el Congreso de la República Bolivariana de Venezuela sobre el Reglamento de la Ley Sobre el Derecho de Autor y de la Decisión 351 de la Comisión del Acuerdo de Cartagena que contiene el Régimen Común sobre Derecho de Autor y Derechos Conexos y en Estados Unidos según Circular 38a de la Oficina de Copyright sobre las Relaciones internacionales de los Estados Unidos sobre los derechos de autor.

SOBRE EL AUTOR.

Adolfo "Canberrero" Alfonso es especialista en dibujo e ilustración técnica. Desde mas de 30 años a sido un entusiasta de la aviación y utiliza parte de su tiempo libre a la investigación, al modelismo estático y al arte aeronáutico. Adolfo mezcla su educación formal de Ingeniería Mecánica y Diseño Industrial como actividad cotidiana con sus conocimientos de artes plásticas para pintar sus obras. Su investigación cubre un amplio espectro de la aviación Venezolana, Latinoamericana y Mundial en todas sus épocas. Mas de 50 originales de sus trabajos fueron adquiridos por sociedades aeronáuticas, fuerzas aéreas y coleccionistas privados en diversos lugares del mundo. Es miembro de la Sociedad Latinoamericana de Arte Aeronáutico "SLAA"; directivo de la Sociedad de Plasmamodelismo del Estado Anzoátegui "SPAN"; también es socio fundador y miembro activo del comité técnico para el equipo de investigación del Club de Entusiastas de la Fuerza Aérea Venezolana "FAV Club" y promotor para la búsqueda de nuevos talentos e instructor de arte aeronáutico en la academia de artes plásticas Armando Reverón.

LIMITACIONES SOBRE EL USO DE LAS ILUSTRACIONES.

Uso permitido. Como guía de referencia y contribución para el mundo del modelismo estático. Usted tiene permiso de hacer una sola copia de los dibujos exhibidos en esta página "web" únicamente para su uso personal, y no comercial, con tal de que no elimine la marca registrada, los derechos de autor, ni ninguna otra advertencia que esté en el contenido o las ilustraciones. Deberá siempre mantener el rotulo con el nombre del autor original de la(s) obra(s). (Es importante siempre la comunicación con el autor para mayores referencias y detalles).

Uso NO permitido. Usted no puede ni debe modificar, publicar, transmitir, transferir, vender, reproducir, crear trabajo derivado de, distribuir, exhibir, o explotar comercialmente en modo alguno cualquier parte de este contenido y/o las ilustraciones, como tampoco infringir las marcas registradas o marcas de servicios que lo componen. Usted accede a acatar todas las advertencias sobre derechos de autor y restricciones adjuntas a cualquier contenido al que haya entrado a través de esta página "web"; asimismo accede a no alterar el contenido en modo alguno, y a no alterar o eliminar ninguna marca registrada, derecho de autor o cualquier otra advertencia de copias del contenido y/o los dibujos. Usted puede solicitar y obtener el permiso en original completamente gratis para publicar, distribuir o reproducir estas obras en forma impresa o digital directamente por el correo del autor escribiendo a la dirección electrónica de Adolfo Alfonso.

CAMBIOS Y/O REVISIONES. El Autor puede modificar, suspender, discontinuar o restringir el uso de cualquier porción de esta página "web", incluyendo la disponibilidad de cualquier futuro contenido o ilustración, en cualquier momento y sin tener que dar noticia previa ni asumir responsabilidad civil.



Detalle de la unidad de cola del T.Mk.4 SAAF 459. Se aprecia la matrícula reducida con fuente estilo RAF, la bandera nacional, la escárpela miniaturizada, los estarcidos y el borde de ataque del plano fijo del timón en negro. Nótese la ubicación de las antenas.



Detalle de la unidad de cola del T.Mk.4 SAAF 459. Con las escárpelas suprimidas. Obsérvese la diferencia de tonos que genera una sutil sombra.



Detalle del morro del T.Mk.4 SAAF 459. Se aprecian los estarcidos y el numero terminal de la matrícula.



LINKS RELACIONADOS

[CANBERRA Tribute](#), sitio dedicado al Canberra por LesB.

[SOUTH AFRICAN AVIATION](#)

[WEB SITE OF THE FRIENDS OF THE SAAF MUSEUM](#)

LIBRERÍA

[AIRFIX Magazine](#), Oct. 1973.

[CANBERRA IN SOUTHERN AFRICA SERVICE](#) Michael Hamence, Wilson Brent.

Michael Hamence y Winston Brent han combinado sus esfuerzos y han publicado el libro "CANBERRA IN SOUTHERN AFRICA SERVICE" como un tributo mas al CANBERRA. Es el numero 3 de la serie de publicaciones de Freeworld Publicacitions C.C.P. Michael Hamence con muchos años de servicio en el Canberra relata sus experiencias con la Fuerza Aérea de Rodesia, y Winston hace lo mismo con la SAAF. Relatos sobre alzamientos, La ficticia etapa nuclear africana y las especulaciones sobre que avión llevaría esta arma, el Canberra, Buccaneer o el Mirage F1AZ. Se relata el papel del Canberra en la Guerra electrónica. El libro es en formato A4 con 96 páginas, 62 B&W y 22 a colores llenas fotografías. Impreso en papel de calidad. No debe faltar en su biblioteca.

ARTICULOS ESPECIALES FAV CLUB RELACIONADOS

[Modelismo Nro. 1, FROG F-203 1/72 CANBERRA B.\(I\).Mk.88 FAV 0426.](#)

[Modelismo Nro. 2, AIRFIX 05012 1/72 CANBERRA B.Mk.6 ECUADOR.](#)

[Modelismo Nro. 3, AIRFIX 05012 1/72 CANBERRA B.Mk.20 AUSTRALIA.](#)

[Modelismo Nro. 4, MATCHBOX PK-408 1/72 CANBERRA PR.Mk.9 CHILE.](#)

[Modelismo Nro. 5, AIRFIX 05012 1/72 CANBERRA B.Mk.2 RODESIA.](#)

[Modelismo Nro. 6, AIRFIX 05012 1/72 CANBERRA B.\(I\).Mk.82 VENEZUELA.](#)

[Modelismo Nro. 7, AIRFIX 05012 1/72 CANBERRA T.Mk.84 VENEZUELA.](#)

[Modelismo Nro. 8, AIRFIX 05012 1/72 CANBERRA PR.Mk.83 VENEZUELA.](#)

[[Artículo anterior](#)] [[Próximo Artículo](#)] [[E-Mail](#)]

Copyright a FAV Club/ ADOLFO ALFONZO. 2004.
Araure - Portuguesa - Venezuela